

令和6(2024)年度 那須野が原ハーモニーホール

演劇講座 受講生募集！！

- 《募集対象》 中学生以上（初心者も大歓迎）
《練習会場》 那須野が原ハーモニーホール／小ホール
《練習日》 原則として月3回・火曜日（全36回）
《練習時間》 午後7時15分から午後9時15分まで
《開講日》 令和6年5月21日（火）午後7時15分
《発表会》 令和7年3月9日（日）午後2時30分開演予定
《申込方法》 下記の申込書をホールへ提出（FAX可）してください
《募集期間》 令和6年5月14日（火）午後5時まで
《申込先》 那須野が原ハーモニーホール Tel.0287-24-0880
《講師》 劇団らくりん座
大河内真由美、杉山幸子
《受講料》 ○前期・後期の2期に分けて前納 [月1,000円換算]
前期分(5月～9月) 5,000円（中・高校生2,500円）
後期分(10月～3月) 6,000円（中・高校生3,000円）
※受講料とは別に、講座生内の積立会費も予定



※ 募集締め切りの5月14日までに、最小定員(10名)に達していない場合は開講を見送ります。

キ リ ト リ

令和6(2024)年度 演劇講座受講申込書

申し込み日：令和 年 月 日			
住所	〒 ー 電話番号 メール		
ふりがな 氏名		性別	男・女
		年齢	歳
保護者氏名 (中学・高校生のみ記入)			
学校名・学年 (中学・高校生のみ記入)	学校名		
	学年		
演劇講座 受講経験の有無	1. 以前受講したことがある。(最新の受講年度 年度) 2. 初めての受講		
特記事項	※演劇経験のある人は、今日までの演劇経験の内容を記入してください。		
備考			

ハーモニーホール演劇講座 カリキュラム予定

講師：大河内真由美・杉山幸子

月	講師	内容	月	講師	内容
4月		募集期間	10月	大河内真由美 杉山幸子	[発表会に向けて 本読み②] 配役決定
5月	大河内真由美 杉山幸子	[オリエンテーション] 自分を伝える表現する 演劇について コミュニケーション、五感で遊ぶ・・・ 相互理解のためのワークショップ	11月	大河内真由美 杉山幸子	[発表会に向けて 本読み③] 自分と役について、 役について理解を深める
6月	大河内真由美 杉山幸子	[演劇の基礎練習(1)] “いきとこえとからだ” からだ・こえ・おと・ささえ・ひびき を考えてみよう	12月	大河内真由美 杉山幸子	[発表会に向けて 立ち稽古①] 実際に動いて、 自分の体を使い表現してみる
7月	大河内真由美 杉山幸子	[演劇の基礎練習(2)] “音とことば” 母音の点検、子音の点検	1月	大河内真由美 杉山幸子	[発表会に向けて 立ち稽古②] 衣裳・小道具・大道具など考え 用意する
8月	大河内真由美 杉山幸子	[演劇の基礎練習(3)] 脚本を使っのレッスン 幾つかの作品を声を出して読もう	2月	発表会練習	ぬき稽古 (各場面ごとの練習) 通し稽古
9月	大河内真由美 杉山幸子	[発表会に向けて 本読み①] 発表会上演作品の決定 脚本への理解を深める・登場人物の 役について考える	3月	演劇講座発表会	ゲネプロ (本番と同じように通しリハーサル) 本番

演劇は“ごっこ遊び”です。

子どものときにヒーローになりきったり、おままごとしたりしましたよね、それが原点です。

何かになりきって、新しい自分、違った自分を発見してみませんか。